

Sommaire

Étapes	Séances	Fiches élève
Étape I Le contexte littéraire et biographique	1 La nouvelle au xx ^e siècle, entre déclin et renaissance Repères 3	
	2 Visite guidée de l'exposition virtuelle Irène Némirovsky (Mémorial de la Shoah) Repérages et analyse 5	
Étape II « En raison des circonstances » : les strates du temps	3 Les récits Lecture d'ensemble 8	→ 1 « En raison des circonstances » Valeurs des temps des verbes, dominante grammaticale 22
	4 Les jeux de la mémoire Repérages et analyse 10	→ 2 « En raison des circonstances » Les discours rapportés 23
Étape III « La Confidente » : l'art du portrait	5 Le double portrait de Flora/Florence Lecture analytique 12	→ 3 « La Confidente » Questionnaire de lecture 24
	6 Analyser un portrait Travail en autonomie 14	→ 4 Un type romanesque : la vieille fille Lecture comparée 25
	7 La vieille fille, un type romanesque Repères 15	
Étape IV « M. Rose » : les représentations du monde et l'activité humaine	8 Les avatars d'un archétype, le jouisseur égoïste Lectures croisées 17	→ 5 Histoire d'un pont Lecture d'image, vérification de lecture 27
	9 Être migrant aujourd'hui Enseignement moral et civique 20	→ 6 « M. Rose » dans la guerre Analyse du contexte historique, étude du personnage 29
		→ 7 La personnalité de M. Rose Débat 30
Corrigés des fiches élève		31

Éditeur : Nathan, 25 av. P. de Coubertin 75013 Paris – **Directrice de la rédaction :** Yun Sun Limet – **Conseillère pédagogique :** Claire Beilin-Bourgeois – **Directeur de la publication :** Catherine Lucet – **Directeur délégué :** Delphine Dourlet – **Fabrication :** Manda Pedernana – **Édition :** Suzanne Pointu – **Révision :** Eva Baladier – **Édition Web :** Alexandra Guidal – **Iconographie :** Laure Penchenat – **Marketing/Diffusion :** Anne-Sophie Arlette, Catherine Coat, Héloïse Vachon – **Impression :** Imprimerie de Champagne ZI les Franchises 52200 Langres – **Création de la couverture :** Christophe Billoret – **Création des pages intérieures :** Élise Launay – **Réalisation maquette :** Thomas Winock – **Réalisation couverture :** Alinéa, 40, rue des Bas-Bourgs 28000 Chartres – **Publicité et partenariats :** Comdhabitude publicité, Directrice de la publicité : Clotilde Poitevin, 7 rue Émile Lacoste 19100 Brive. Tél. : 05 55 24 14 03 – **Code article :** 115007 – **N° d'édition :** 102 35 609 – **Dépôt légal :** novembre 2017 – **Commission paritaire :** 0719T83332

Crédits photographiques : Couverture : Portrait d'Irène Némirovsky, photo : LEEMAGE / Bianchetti ; pages : 3 : ROGER-VIOLLET / Albert Harlingue ; 5 : IMEC / Fonds Irène Némirovsky ; 6 : CHRISTOPHE L COLLECTION ; 7 : IMEC / fonds Albin Michel ; 11 : BIS / © Archives Larbor ; 12 : BIS / © Archives Larbor ; 15 : AKG-Images ; 16 : CHRISTOPHE L COLLECTION © Warner Bros ; 17 : BIS / Ph. © E.C.P.A. / Coll Archives Bordas ; 19 : LEEMAGE / Fototeca ; 20 : SIPA PRESS / AP / Petros Giannakouris ; 21 ht : SIPA PRESS / Santi Palacios / AP ; 21 bas : EDD / Illustration d'Émilie Coquard pour le P'tit Libé ; 27 : DROITS RÉSERVÉS / Municipalité d'Ingrandes Le Fresne-sur-Loire.