

## Sommaire

► L'intégralité des revues et suppléments NRP depuis 2011 est désormais en ligne pour tous les abonnés

### Actualité

#### 6 Brèves

Par Odile Collet

#### 7 Pédagogie

Par Claire Beilin-Bourgeois

#### 8 Rencontre

Par Françoise Rio

#### 10 Livres

Par Daniel Bergez

#### 12 À l'affiche

Par Roger Courault et Carole Guidicelli

#### 13 Cinéma

Par Thomas Choury

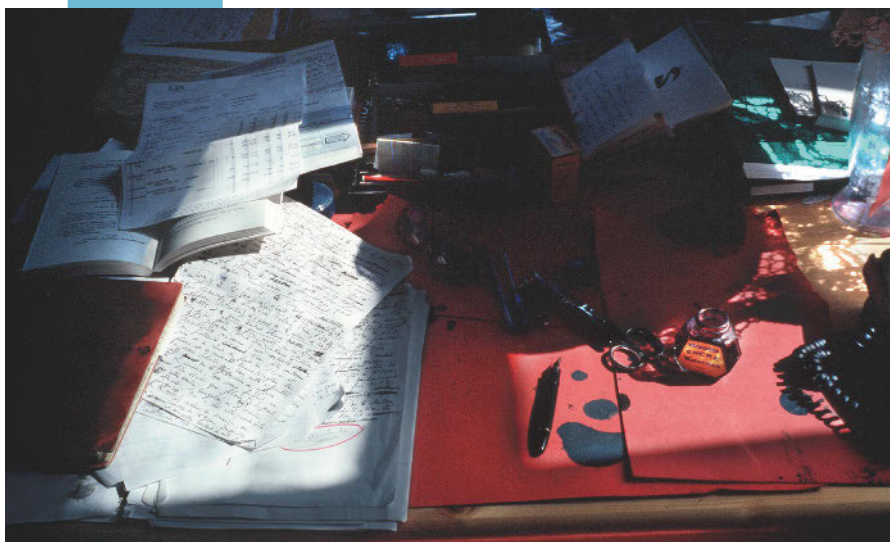
#### 14 Visages de profs

Par Sonia Goldie

### 16 Dossier

## L'histoire littéraire au lycée, retour ou nouveau départ ?

Par François Mouttapa



### Séquences pédagogiques

#### 24 Seconde

- Vivre *Les Rougon-Macquart*, loin des clichés naturalistes  
Par Aurélie Stauder

#### 32 ● Analyse filmique :

Fatima de Philippe Faucon  
Par Marie-Pierre Lafargue

#### 34 Première

- Jarry et les perdants de l'histoire littéraire  
Par Xavier Gélard

#### 44 ● Analyse d'image :

La première *Bibliothèque* de Vieira da Silva  
Par Roger Courault

### Bac Pro

#### 55 Le baron d'Holbach, 1<sup>re</sup> *De l'Art de ramper, à l'usage des courtisans*

Par Christine Gensanne

### Autour des séquences

#### 60 Latin 2<sup>de</sup>

Du latin dans la salle de bains  
Par Laurence Méric-Bonini

#### 62 Étude de la langue La proposition interrogative indirecte

Par Adrien Viallet

### Écrit du Bac

#### 46 *Hernani* T<sup>le</sup>

Par Florence Naugrette

### Les + numériques

Au fil de la revue, vous pourrez exploiter des ressources multimédia, signalées par un logo et disponibles sur le site NRP dans l'espace « Ressources abonnés ». Rendez-vous sur <http://www.nrp-lycee.com>.

► Corrigés, bibliographies, documents complémentaires, etc.

► Iconographie